



## Sommario della Guida del Lettore RealAudio

Per informazioni sull'utilizzo del Lettore RealAudio per Windows, scegliere uno dei seguenti argomenti.

[Avvio rapido](#)

[Messaggi del Lettore](#)

[Menu \*\*File\*\*](#)

[Menu \*\*Visualizza\*\*](#)

[Finestra di dialogo \*\*Preferenze\*\*](#)

[Finestra di dialogo \*\*Statistiche\*\*](#)

[Menu \*\*Clip\*\*](#)

[Menu \*\*Siti\*\*](#)

[Risoluzione dei problemi](#)

Per informazioni aggiornate sui prodotti RealAudio e i siti Web, visitare la Home Page Progressive Networks all'indirizzo:

**<http://www.realaudio.com>** (informazioni in lingua inglese)

Le ultime informazioni sul servizio di supporto tecnico sono disponibili all'indirizzo:

**<http://www.realaudio.com/help.html>** (informazioni in lingua inglese)



## Avvio rapido

Il Lettore RealAudio fornisce audio a richiesta in tempo reale su Internet. Per informazioni aggiornate sui prodotti RealAudio e sui siti Web, visitare la Home Page Progressive Networks all'indirizzo:

<http://www.realaudio.com> (informazioni in lingua inglese)

### Riproduzione audio

Dopo aver installato il Lettore RealAudio, fare clic su un qualsiasi collegamento a RealAudio sulla pagina Web e il Lettore verrà avviato automaticamente. Non è pertanto necessario caricare il Lettore RealAudio prima di eseguire questa operazione, poiché esso verrà caricato automaticamente dal browser Web. Per ottenere un elenco sempre aggiornato dei siti Web contenenti collegamenti a RealAudio, accedere all'indirizzo:

<http://www.realaudio.com/raguide.html> (informazioni in lingua inglese)

### Formati audio supportati

Il Lettore RealAudio riproduce due tipi di file:

- 1) I file RealAudio con estensione .ra
- 2) I metafile RealAudio con estensione .ram.

Per convertire i file .au o .wav in formato RealAudio, utilizzare il RealAudio Encoder disponibile gratuitamente presso il sito Web di Progressive Networks.

### Controllo volume

Il controllo volume è disponibile quando si sceglie il comando **Informazioni e volume** dal menu **Visualizza**. È possibile controllare il volume direttamente dal Lettore spostando il fader oppure regolando il volume principale dell'applicazione mixer fornita con la scheda audio o con Windows. Se sul Lettore non è disponibile alcun controllo volume, è probabile che il driver audio di Windows non supporti il controllo volume da parte di applicazioni autonome, come il Lettore RealAudio. In tale situazione si consiglia di utilizzare il controllo volume presente sugli altoparlanti o sul mixer della scheda audio.

Se non si sente alcun suono o il volume è molto basso, verificare il controllo volume sugli altoparlanti e le impostazioni del mixer per il volume *Wave* e il volume *principale*.

### Pulsante Home

Il pulsante **Home**, rappresentato dall'icona di un altoparlante, è collocato alla destra dei pulsanti di ricerca. Facendo clic sul pulsante **Home** verrà visualizzata la Home Page Progressive Networks. Il pulsante **Home** ruota mentre il Lettore esegue l'operazione di buffering e la connessione al server. Durante la riproduzione del Lettore verranno emesse delle onde acustiche animate. Nel pulsante Home verrà visualizzato un fulmine ogni volta che dei pacchetti di dati andranno persi durante la trasmissione.

### Messaggi del lettore

Menu File

Menu Visualizza

Menu Clip

Menu Siti

Risoluzione dei problemi





## Messaggi del Lettore

Se si sceglie **Barra di stato** dal menu **Visualizza**, sulla barra di stato nella parte inferiore della finestra del Lettore verrà visualizzato uno dei seguenti messaggi:

**Buffering.** Quando ci si connette a un collegamento su una pagina Web, il flusso audio ricevuto dal Lettore si raccoglie nel buffer (area di memoria temporanea) finché non arriva un numero di pacchetti sufficiente per avviare la riproduzione del flusso audio. Questa operazione impiega solo pochi secondi.

**(Clip x di y).** Quando al Lettore RealAudio viene indicato di riprodurre più di un file RealAudio (.ra) in una riga, verrà visualizzato il numero totale di clip da riprodurre e verrà specificato il clip correntemente riprodotto.

**Terminata.** Questo messaggio verrà visualizzato ogni volta che si sceglie **Termina** o **Pausa**.

**Riproduzione (14,4 o 28,8) flusso della rete.** Questo messaggio viene visualizzato quando il Lettore riproduce suoni su Internet. Il numero 14,4 o 28,8 indica il tipo di algoritmo di compressione utilizzato per codificare il file. Se non si sente alcun suono durante la visualizzazione di questo messaggio, regolare il volume sul Lettore e sugli altoparlanti. Se il problema persiste, potrebbe essere necessario regolare il volume Wave nell'applicazione mixer.

Se si sta utilizzando Windows 3.1x, cercare i file della scheda audio da cui dovrebbe essere possibile accedere al mixer.

Se si sta utilizzando Windows 95, scegliere Multimedia dal Pannello di controllo e regolare il volume nella casella **Riproduzione** sulla scheda **Audio**.

**Riproduzione (14,4 o 28,8) flusso locale.** Questo messaggio viene visualizzato quando il Lettore riproduce un clip audio da un file locale anziché su Internet. Il numero 14,4 o 28,8 indica il tipo di algoritmo di compressione utilizzato per codificare il file.

**Riproduzione (14,4 o 28,8) flusso dal vivo.** Questo messaggio viene visualizzato durante la riproduzione di un evento dal vivo su Internet. Il numero 14,4 o 28,8 indica il tipo di algoritmo di compressione utilizzato per cifrare il file.

**Connessione all'host.** Questo messaggio viene visualizzato quando il Lettore richiede un file a un server RealAudio.

A destra della barra dei messaggi viene indicata la durata della riproduzione e la lunghezza del clip. Notare che quando il clip è riprodotto dal vivo su un flusso della rete, la lunghezza totale non verrà indicata.

[Avvio rapido](#)

[Menu File](#)

[Menu Visualizza](#)

[Menu Clip](#)

[Menu Siti](#)



## Menu File

I comandi del menu **File** consentono di riprodurre i file RealAudio direttamente dal Lettore senza utilizzare il browser Web.

### Apri pagina

Consente di riprodurre i file RealAudio da un server RealAudio su Internet senza utilizzare il browser Web, ma semplicemente immettendo l'URL del file con estensione .ra. È necessario utilizzare l'indirizzo pnm (Progressive Networks Metafile) del file. Gli URL di tipo http, ftp o gopher non sono validi. La sintassi dell'indirizzo deve essere la seguente:

*pnm://RealAudioServer:Porta#/percorso-completo-del-file*

in cui:

*pnm* specifica che il file si trova su un server RealAudio

*NomeServer* è l'indirizzo IP o il nome del dominio del server RealAudio

*Porta#* indica il numero della porta utilizzata dal server se differente dalla porta predefinita 7070

*percorso-completo-del-file* è il percorso completo del file sul server RealAudio

Ad esempio

*pnm://audio.realaudio.com/welcome.ra*

Questo comando è utile soprattutto per testare i server RealAudio di cui si dispone. Per un semplice e generico utilizzo del Lettore è più facile utilizzare il browser Web.

### Apri file

Consente di riprodurre i file RealAudio locali. Nella finestra di dialogo **Apri file** selezionare un file con estensione .ra o .ram.

### Apri Recenti

Il Lettore RealAudio è in grado di memorizzare i clip RealAudio riprodotti più di recente. Per ascoltare un clip riprodotto di recente, è sufficiente selezionarne il nome dal menu **Apri recenti** e non è necessario che il browser Web sia aperto. In base all'impostazione predefinita, il Lettore RealAudio ricorda i nomi degli ultimi quattro clip ascoltati ma è possibile modificare tale impostazione nella finestra di dialogo **Preferenze**.

Avvio rapido

Messaggi del Lettore

Menu **Visualizza**

Menu **Clip**

Menu **Siti**

Risoluzione dei problemi



## Menu Visualizza

I comandi del menu **Visualizza** consentono di modificare l'aspetto del Lettore e le impostazioni relative all'audio e alla rete.

### informazioni e volume

Visualizza o nasconde il controllo volume e le informazioni sul titolo, l'autore e il copyright del clip. È possibile controllare il volume direttamente dal Lettore spostando il fader. Se sul Lettore non è disponibile alcun controllo volume, è probabile che il driver audio di Windows non supporti il controllo volume da parte di applicazioni autonome, come il Lettore RealAudio.

### Barra di stato

Visualizza o nasconde la barra di stato che indica lo stato corrente del Lettore, la lunghezza e la posizione del file RealAudio e le informazioni della Guida sui comandi dei menu.

### Preferenze

Visualizza la finestra di dialogo **Preferenze** per la configurazione del Lettore. È possibile visualizzare la finestra delle preferenze anche facendo clic con il pulsante destro del mouse sul Lettore RealAudio e scegliendo **Modifica preferenze** oppure utilizzando il tasto di scelta rapida CTRL+P. Mentre il Lettore riproduce l'audio, il comando **Preferenze** è inattivo.

### Statistiche

Visualizza informazioni sulla qualità della trasmissione nella finestra di dialogo **Statistiche della connessione**. È possibile visualizzare la finestra delle statistiche anche facendo clic con il pulsante destro del mouse sul Lettore RealAudio e scegliendo **Visualizza statistiche**.

### Sempre in primo piano

Quando si sceglie questo comando, la finestra del Lettore RealAudio rimane sempre in primo piano rispetto a tutte le altre finestre, anche quando non è attiva. Il comando **Sempre in primo piano** è utile per mantenere il Lettore visualizzato mentre si interagisce con il browser Web.

[Avvio rapido](#)

[Messaggi del Lettore](#)

[Menu File](#)

[Menu Clip](#)

[Menu Siti](#)

[Risoluzione dei problemi](#)



## Menu Visualizza - Finestra di dialogo Preferenze

Le opzioni nella finestra di dialogo **Preferenze** consentono di impostare le proprie preferenze in relazione al Lettore, alle connessioni di rete, alla configurazione del proxy e all'emissione dei suoni. Tali impostazioni non possono essere modificate mentre il Lettore è in esecuzione. Nella finestra di dialogo **Preferenze** sono disponibili quattro schede: **Generale**, **Rete**, **Proxy** e **Avanzate**.



## Finestra di dialogo Preferenze - Scheda Generale

### Ricorda i [ ] clip più recenti

Consente di impostare il numero di clip che si desidera vengano memorizzati dal Lettore RealAudio e visualizzati quando si sceglie il comando **Apri Recenti** dal menu **File**. In base all'impostazione predefinita il numero di clip memorizzati è 4, ma è possibile variare l'impostazione da 0 a 99.

### Qualità audio in funzione dell'utilizzo della CPU

Per ottenere la migliore qualità audio dall'algorithmo 28,8 RealAudio, è necessario che i dati di Internet vengano elaborati velocemente e a tale scopo si consiglia di utilizzare i processori Pentium. Se il computer subisce un drastico calo di rendimento durante l'ascolto del Lettore RealAudio, sarà opportuno modificare l'impostazione da **Migliore qualità audio** (impostazione predefinita) a **Utilizzo minimo della CPU** oppure selezionare un'impostazione intermedia.

### Multimedia sincronizzato

Selezionando l'opzione **Multimedia sincronizzato** (impostazione predefinita), il Lettore RealAudio potrà sfogliare nuove pagine Web durante la riproduzione di un clip multimediale sincronizzato di RealAudio, fornendo così una presentazione diapositive con commento parlato. Deselezionando l'opzione, il Lettore RealAudio non potrà sfogliare altre pagine Web nei clip multimediali sincronizzati di RealAudio.





## Finestra di dialogo Preferenze - Scheda Rete

Questo gruppo di opzioni consente di definire il modo in cui il Lettore riceverà i clip audio, il tempo di attesa per la connessione a un server, se il Lettore invierà le statistiche al server e se correggerà la perdita dei dati. La descrizione di queste preferenze presuppone una conoscenza di base dei protocolli e dei firewall di Internet.

### Ricevi audio via

Il comportamento predefinito di RealAudio consiste nel ricevere i pacchetti di dati di RealAudio via UDP. Alcuni utenti collocati a monte di un firewall per il filtraggio dei pacchetti non possono ricevere pacchetti di dati UDP, in tal caso occorre impostare l'opzione dati TCP. Nota: i server Beta RealAudio 2.0 precedenti non supportano l'opzione **Solo-TCP**. Se il Lettore RealAudio incontrerà uno di questi server, nella barra di stato verrà visualizzato il messaggio "Buffering..." e la riproduzione audio non verrà eseguita. Rivolgersi al produttore del server per ottenere la versione aggiornata del server RealAudio 2.0.

### Usa porta UDP specificata

Gli amministratori di firewall possono configurare i firewall per il filtraggio dei pacchetti per ricevere dati UDP attraverso una porta specifica. Il Lettore RealAudio può ricevere i pacchetti di dati UDP attraverso una qualsiasi porta specificata tra 1.000 e 9.999. L'amministratore del firewall indicherà quale porta specificare. Nota: i pacchetti di dati TCP di RealAudio possono utilizzare solo la Porta 7070.

### Timeout del server

Specifica il numero massimo di secondi che il Lettore RealAudio dovrà attendere per la connessione a un server RealAudio. Se la connessione non avviene nell'intervallo di tempo specificato, verrà visualizzato un messaggio Riprova/Annulla. L'impostazione predefinita è di 30 secondi. Il valore 0 indica che il periodo di attesa del Lettore prima della connessione a un server RealAudio è indefinito.

### Invia statistiche

Controlla se il Lettore RealAudio invia le statistiche sulla qualità della connessione al server RealAudio dopo la riproduzione di un clip. Questa opzione consente ai provider dei contenuti e di servizi di garantire la qualità della trasmissione. Le seguenti informazioni sono analoghe a quelle della finestra di dialogo **Statistiche della connessione**:

- numero di pacchetti ricevuti
- numero di pacchetti persi durante la trasmissione
- numero di pacchetti arrivati in ritardo
- numero di pacchetti arrivati in anticipo
- numero di pacchetti arrivati non in ordine

Notare che il Lettore RealAudio non invia al server alcuna informazione relativa all'identità dell'utente, quale il nome, l'indirizzo di posta elettronica o la password.

### Correzione perdita

Quando l'opzione **Correzione perdita** è selezionata, il Lettore RealAudio compenserà la perdita dei pacchetti avvenuta durante la trasmissione tra il server RealAudio e il Lettore. Se qualche pacchetto si è perso, si potrà udire un breve trillo nel flusso dei suoni. Se l'opzione è deselezionata, la perdita dei pacchetti verrà del tutto ignorata.

### Larghezza di banda

Questa opzione consente di specificare il tipo di connessione a Internet del proprio computer. I provider dei contenuti di RealAudio hanno la possibilità di utilizzare una caratteristica, denominata negoziazione

della larghezza della banda, che consente di fornire un file in entrambi gli algoritmi 14,8 e 28,8, creando un unico collegamento al sito corrispondente. Il Lettore RealAudio invia al server informazioni sul Lettore al fine di garantire che esso riceva il tipo di file più adatto al proprio computer, in parte basato sulla velocità di connessione a Internet.



## Finestra di dialogo Preferenze - Scheda Proxy

Un server proxy è un server che funge da intermediario tra una LAN protetta da un'azienda e Internet. Il server proxy garantisce che la trasmissione dei dati tra Internet e un utente sulla LAN sia autorizzata. È possibile configurare il Lettore RealAudio 2.0 affinché operi con i server proxy impostando le preferenze nella scheda **Proxy**.

### Utilizza proxy

Selezionando questa casella di controllo, il Lettore RealAudio si conatterà al server attraverso un proxy, ma sarà necessario specificare il nome dell'host e il numero della porta.

### Host

Il nome dell'host è il nome del dominio o indirizzo IP del server proxy. Se ci si trova a monte di un firewall e non si conosce il nome dell'host del server proxy, rivolgersi all'amministratore del firewall.

### Porta

È necessario specificare quale porta deve essere utilizzata dal Lettore RealAudio per comunicare con il server proxy. Se ci si trova a monte di un firewall e non si conosce il nome dell'host del server proxy, rivolgersi all'amministratore del firewall.

### Nessun proxy per

È possibile specificare alcuni host locali, quali nomi di dominio o indirizzi IP, con cui non è necessario comunicare attraverso il server proxy. Per ottenere gli host locali appropriati rivolgersi all'amministratore del firewall.



## Finestra di dialogo Preferenze - Scheda Avanzate

Le preferenze della scheda **Avanzate** hanno priorità sulle impostazioni predefinite del Lettore relative alla compatibilità della scheda audio.

### **Usa solamente 8-bit**

Utilizzare questa opzione solo in caso di problemi di compatibilità con la scheda audio. Il Lettore in genere trasmette suoni a 16-bit alla scheda audio. Se tuttavia essa supporta solo suoni a 8-bit, il Lettore ne trasmetterà solo 8. Se la scheda audio non specifica al Lettore RealAudio che supporta solo suoni a 8-bit, durante la riproduzione dei clip si potranno udire solo suoni alterati e confusi. Selezionare questa opzione per ignorare l'impostazione predefinita di 16-bit e riprodurre un suono a 8-bit.

### **Usa solamente 11 kHz**

Utilizzare questa opzione solo in caso di problemi di compatibilità con la scheda audio. Il Lettore di solito trasmette suoni a 8 kHz alla scheda audio. Se tuttavia essa non supporta la velocità campione di 8 kHz, il suono potrebbe risultare molto acuto o troppo veloce. Selezionare questa opzione per specificare al Lettore di convertire il suono a 11 kHz prima di trasmetterlo alla scheda audio. Questa opzione aumenta leggermente l'utilizzo della CPU.



## Menu Visualizza - Finestra di dialogo Statistiche

### della connessione

Nella finestra di dialogo **Statistiche della connessione** sono indicati i dati relativi alla prestazione della connessione Internet tra il server RealAudio e il Lettore RealAudio. Vengono specificati il numero e la percentuale dei pacchetti di dati ricevuti, persi, arrivati in ritardo o in anticipo, persi negli ultimi 30 secondi e ricevuti non in ordine. La perdita dei pacchetti di dati genererà un trillo momentaneo nel suono oppure, se l'opzione **Correzione perdita** è deselezionata, verrà del tutto ignorata.

Se la perdita dei pacchetti di dati determina un suono di qualità scadente, potrebbero esserci delle difficoltà temporanee di trasmissione sulla rete o carichi estremamente pesanti sul sito del server. Si consiglia di riprovare in un secondo momento o di visitare un altro sito.

Se si verificano enormi perdite di dati durante una connessione a Internet tramite modem, è possibile che il modem sia connesso ad una velocità minore di 14,4 Kbps o che il provider di servizi non fornisca una larghezza della banda adeguata alla connessione. In tal caso, rivolgersi all'amministratore del sistema.

Quando un pacchetto di dati viene perso durante la connessione, nel pulsante **Home** verrà visualizzato un fulmine.



## Menu Clip

I comandi del menu **Clip** consentono di passare da un clip a un altro in un file RealAudio con più clip avente estensione .ram. Questa caratteristica è simile ai pulsanti di ricerca su un lettore CD. Se il collegamento a cui si desidera accedere contiene un solo clip RealAudio, questa caratteristica sarà inattiva. Nel menu **Clip** sono disponibili i seguenti comandi:

### **Clip precedente**

Consente di riprodurre il clip precedente in un file RealAudio (.ram) con più clip.

### **Clip successivo**

Consente di riprodurre il clip successivo in un file RealAudio (.ram) con più clip.

[Avvio rapido](#)

[Messaggi del Lettore](#)

[Menu File](#)

[Menu Visualizza](#)

[Menu Siti](#)

[Risoluzione dei problemi](#)



## Menu Siti

I comandi del menu **Siti** consentono di accedere alle varie pagine del sito Web di Progressive Networks. Questa caratteristica è utilizzabile con la maggior parte dei browser Web, tra cui Mosaic, Spyglass Mosaic, Spry Mosaic, Netscape e Internet Explorer. Il browser Web verrà aperto automaticamente se non è già stato aperto. Il menu **Siti** consente di accedere direttamente alle seguenti pagine in cui sono disponibili informazioni solo in lingua inglese:

**RealAudio Home Page...** La Home Page Progressive Networks (<http://www.realaudio.com>).

**RealAudio Guide...** Un elenco di siti Web che forniscono il contenuto di RealAudio (<http://www.realaudio.com/raguide.html>).

**RealAudio Help...** La Guida principale di RealAudio e la pagina delle Domande frequenti (<http://www.realaudio.com/help.html>).

[Avvio rapido](#)

[Messaggi del Lettore](#)

[Menu File](#)

[Menu Visualizza](#)

[Menu Clip](#)

[Risoluzione dei problemi](#)



## Risoluzione dei problemi

In questa sezione sono contenute informazioni sulla risoluzione dei problemi relativi ai seguenti argomenti:

[Viene riprodotto un suono alterato o nessun suono: compatibilità della scheda audio](#)

[Viene riprodotto un suono alterato: altre cause](#)

[Il browser Web chiede di salvare su disco anziché avviare il Lettore](#)

[L'audio non funziona: firewall](#)

[L'audio non funziona: TIA \(The Internet Adapter \)](#)

[Configurazione di un browser Web per RealAudio](#)

[Tipi MIME](#)

Se si verifica un qualsiasi altro problema con il Lettore RealAudio, consultare le informazioni più recenti nella Risoluzione dei problemi e le Domande frequenti disponibili sul sito Web di Progressive Networks all'indirizzo:

<http://www.realaudio.com/help.html> (informazioni in lingua inglese)

### **Viene riprodotto un suono alterato o nessun suono: compatibilità della scheda audio**

Il Lettore RealAudio è stato a lungo testato con numerose schede audio in tutte le versioni di Windows. Tuttavia, se i clip di esempio *completo.ra* e *grazie.ra* riprodotti dal programma di installazione risultano alterati o non vengono eseguiti affatto, attenersi ai seguenti passaggi per risolvere il problema:

1. Contattare il produttore della scheda audio per ottenere i driver più aggiornati. La maggior parte dei problemi di compatibilità viene risolta utilizzando i driver aggiornati.
2. Provare a selezionare le opzioni **Usa solamente 8-bit** e **Usa solamente 11 kHz** nella scheda **Avanzate** della finestra di dialogo **Preferenze**. Per testare la riproduzione, nella finestra di dialogo **Apri file** selezionare start.ram dalla cartella di installazione del Lettore.
3. Se i passaggi sopra descritti non sono sufficienti per risolvere il problema, visitare l'indirizzo

<http://www.realaudio.com/help.html> (informazioni in lingua inglese)

### **Suono alterato: altre cause**

La scarsa qualità del suono può essere determinata da altre cause.

Se si sta utilizzando un computer della vecchia generazione o un modem esterno, probabilmente il computer non dispone di un chip UART in grado di gestire il flusso dei dati necessario per ottenere una qualità audio ottimale e i pacchetti audio andranno persi. Il programma di utilità per la diagnostica di Windows dovrebbe essere in grado di identificare il tipo di chip UART del computer, molto probabilmente 16550.

Un'altra causa della scarsa qualità del suono è la perdita dei pacchetti dovuta all'intenso traffico sulla rete. Tra un sito e un altro potrebbe esserci una differenza qualitativa nella connessione. Utilizzare la finestra di dialogo **Statistiche** per verificare l'eventuale perdita di dati e, per facilitare l'operazione, si consiglia di utilizzare anche un monitor di rete, quale un WS-Watch.



## **Il browser Web chiede di salvare su disco anziché avviare il Lettore**

Se il browser Web chiede di salvare il file su disco anziché avviare il Lettore RealAudio, probabilmente non è stato configurato correttamente. Se la configurazione del sistema o del browser è stata modificata dopo aver eseguito il programma di installazione, la soluzione più facile consiste nel reinstallare il Lettore. Se il problema persiste, vedere la sezione [Configurazione di un browser Web per RealAudio](#).

Se la richiesta di salvare il file su disco viene visualizzata su un particolare sito o clip, è probabile che il server RealAudio di quel sito non sia stato configurato correttamente. Verificare innanzitutto la configurazione del Lettore tentando di riprodurre i clip sul sito Web di Progressive Networks all'indirizzo <http://www.realaudio.com>. Se il Lettore risulta configurato correttamente, contattare l'amministratore del sito senza modificare la configurazione.

## **L'audio non funziona: firewall**

RealAudio utilizza la porta 7070 per la trasmissione TCP e le porte da 6970 a 7170 inclusa per la trasmissione UDP. Se si accede a RealAudio tramite un firewall, sarà necessario [configurare il Lettore](#) in base all'impostazione del firewall. Contattare l'amministratore del firewall oppure visitare l'indirizzo

<http://www.realaudio.com/firewall.html> (informazioni in lingua inglese)

per ottenere informazioni dettagliate.

## **L'audio non funziona: TIA (The Internet Adapter)**

TIA è un programma che fornisce accesso a Internet tramite pseudo SLIP. Se la connessione tramite modem non consente di eseguire RealAudio, è probabile che il provider di servizi Internet stia utilizzando una versione precedente di TIA. Un problema che può verificarsi durante una connessione TIA è che il Lettore si blocca mentre tenta di riprodurre un clip dopo che nella barra di stato viene visualizzato il messaggio di esecuzione del buffering. La versione beta 2.1 di TIA è compatibile con RealAudio. Se pertanto si verifica un problema con una connessione TIA, contattare il provider di servizi Internet e richiedere l'aggiornamento a tale versione.

## **Configurazione di un browser Web per RealAudio**

Il programma di installazione del Lettore RealAudio riconosce e configura automaticamente tutti i browser Web noti di Windows installati sul computer. Se un browser non è riconosciuto dal programma di installazione o è più recente rispetto alla versione del Lettore, è necessario configurarlo manualmente.

Verificare innanzitutto le informazioni relative al browser nelle Domandi frequenti di RealAudio all'indirizzo

<http://www.realaudio.com/help.html> (informazioni in lingua inglese)

Se le informazioni non sono disponibili, consultare la documentazione del browser sulla configurazione delle *Applicazioni di supporto* o *Programmi di visualizzazione esterni*. Aggiungere il Lettore RealAudio come un'applicazione con le seguenti informazioni:

Tipo di MIME: audio/x-pn-realaudio

Estensioni: .ra e .ram

Applicazione: raplayer.exe (La cartella predefinita dell'installazione è c:\raplayer).

## **Tipi MIME**

I browser Web fanno riferimento ai tipi MIME per determinare quale operazione deve essere eseguita per un particolare collegamento. Nella maggior parte dei casi per ciascun MIME viene utilizzato un considerevole gruppo di estensioni di file. Nel browser occorre determinare quali operazioni devono essere eseguite per visualizzare ciascun tipo MIME. È possibile modificare queste operazioni cambiando i valori nelle *Applicazioni di supporto o Programmi di visualizzazione esterni*. Per i file RealAudio, il tipo MIME è audio/x-pn-realaudio. Per ulteriori informazioni vedere [Configurazione di un browser Web per RealAudio](#).

[Avvio rapido](#)

[Messaggi del Lettore](#)

[Menu \*\*File\*\*](#)

[Menu \*\*Visualizza\*\*](#)

[Menu \*\*Clip\*\*](#)

[Menu \*\*Siti\*\*](#)

